

Mientras en otros clubes la paleta argentina comienza a ganar espacios en la década de 1930, el Gure Echea mantiene, por su parte, un activo grupo de xaristas y la firme decisión de sostener las modalidades con pelota de cuero.

El Padre de los Labat deja la concesión del Vasco Francés una vez terminado su contrato y se hace cargo de la del nuevo Gure Echea por lo que sus hijos Juan, Pedro y L. Alberto comienzan a jugar para la nueva institución. La falta de apoyo al Xare y a otras especialidades con pelota de cuero, apenas unos años antes indiscutidas en los trinquetes, por parte de la mayoría de las instituciones deportivas de la capital argentina lleva a la conformación de una nueva y efímera entidad, la Asociación Argentina de Pelota Vasca la que bajo la presidencia de del Río abogó por su defensa. El propio Vicente del Río fue también miembro de la primera Comisión Directiva del Gure Echea y activo propulsor de su fundación.

A Vicente del Río se le suman en el Gure Echea, Ismael Ibarra, Juan, L. Alberto y Pedro Labat, los hermanos Elizalde, Aboita, Esteban Ochoa y Victoriano Artadi entre otros. En Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires, sobresalen los nombres de Fermín Elías Ramírez, Carlos Nouzeret, Adolfo Delgado y Epiro